

從公方越加和睦可致御變之事

却說正治二年ノ春京都ヨリ大館左衛門佐晴光御教書帶シテ下向アリ公方義輝公ノ御沙汰トアリテ越加兩國和睦ノ爲ニ一乘へ被差下其子細ハ近年京都ノ糶米乏クテ上下及難儀之間越加ノ兵亂ダニ静リナバ北國ノ米穀登テ敦賀ノ津ヨリ江州へ出既ニ可京着條必

合戰相止メ可申ト也義景ノ言ニ加賀能登越中ハ大坂ノ本願寺ヨリ末寺ノ坊主共ニ申觸レ北陸道ハ皆吾宗旨ニ相語ヒ國ヲ奪シ計略ヲ廻シ候ニ依テ其奮ヲ謹可申爲ニ軍兵ヲ少々指遣申候逆晴光ヲ被還ケレバ重而武田治部少輔信賢御教書帶シテ下向有ケル其趣ハ北國兵亂ノ儀何レニ於テモ不宜事ナレバ朝倉家ト本願寺ト早々和睦尤ニ被思召候左アラバ加州四郡ノ名有者共ヨリ證人ヲ出サスルカ又ハ本願寺年々出仕ノ義歎此兩様本願寺へ可申聞其上加賀能登越中モ義景ヲ頼ミ仕置等宜ク可被致旨上意也逆信賢委細被申渡即御教書ノ詞ニ云

先度以晴元如申遣立置人數先急度可召返於存分者以兩様之内本願寺エ可申聞候不能承引者重而出勢之事可任義景心中候被仰變刻及一戰不慮之儀出來者互意趣不可止候歎乍併被存天下之爲候者此時同心可爲神妙候猶信賢可申者也

弘治二年三月二十九日

朝倉左衛門督殿へ

斯テ越加和睦ノ御變既ニ成ケレバ大將右兵衛尉景高ハ諸軍勢ヲ引具シテ弘治二年四月

二十一日一乘ヘヨソ歸ラレケレ其後加州ヨリ四郡ノ惣名代トシテ窪田肥前守ト云シ者屋形ヘ御禮ニ參ケレバ様々響應シテ被返ケリ斯テ十二月十二日ニ加州ヨリ杉浦壹岐法橋ガ息爲人質一乘阿波賀迄差越ケレバ此上ハ何ノ隔カ可有壘塞ノ有バヨソ種々ノ遠變モ出來スレ急ギ境目ノ城共ヲ可令破却御間十五日加州諸城ノ内一揆方ニハ栢野杉山兩城越前方ノ城ニハ黒谷檜屋大聖寺ナド破却被仰付シカバ是ヨリ兩國無事ニシテ安泰ノ世ト成北陸道ノ往還モ自在ニ社ハ成ニケレ

義景於越前預郷二里濱見犬追物附糸崎觀音

參詣之事

夫催與ハ必春ノ朝ノ海濱ニ有寄思ハ定テ秋ノ夕ノ峯頭ニ有トカヤ今春既ニ去テ秋未ダ來キニ幸世靜ニ國治レル時ナレバ空ク過スベカラズトテ朝倉左衛門督義景ハ永祿四年四月六日越前阪南郡菓之郷三里濱ニテ犬追物ヲゾ見給ケル御供人數一萬餘人見物ノ貴賤不知數馬場ノ廣サハ方八町ニゾ被構ケル三月四日義景先一乘ヲ御出有テ本郷龍興寺ニ一宿シ給五日糸崎寺ニ參詣シ給ハントテ坊中ニ寄宿シ給ケル且ク御休息ノ後觀世音

ニ御參詣有ケリ本坊龍華院先達ニテ一山無殘御見物被成ソレヨリ客殿ニ入セ給テ當山開基ノ時杯御尋有ケレバ抑當寺ハ秦澄大師養老三年ノ開基本尊ハ十一面觀音ニテ糸崎寺ト申セシヲ其後人皇四十六代孝謙天皇ノ御宇天平勝寶八年ニ令潤色申候ヒキ其子細ハ震且育王寺ノ尊師禪海上人ト申ニ千手觀音ノ靈像御座ケルガ大日本秋津洲ニ趣キ結緣ノ望有迎急ニ渡海セヨトノ靈告ニ依テ上人彼觀音ヲ奉負大ナル龜ニ乘育王山ノ繪圖ヲ以似タル山ヲ開シ迎既ニ日本ノ海ニ來リ國々ヲ見繞給ニ此山克相似タル迎遙ノ澳ニ七日七夜浮給フ然ヲ雌ノ浦人續テ七夜滄ニ光立事不審也迎見ケレバ怪キ者有去ニ依テ近邊ヲ觸迴シ網七重ヲ懸テ彼龜ヲ此下ノ小島ニ引上ケル往昔安島浦島此浦ノ島一度ニ涌出ケル島ノ頂ニ異鳥一ツ宛居ケルニ其鳥雄ナル故ニ安島ヲ雄島ト申此島ニ雌栖バ即雌島ト名付申セシカ共彼龜ヲ引上シヨリ以來龜島ト社申ケレサレ共今ハ白鷗ノ多ク宿リケレバ舉世鷗島ト申也斯テ禪海上人彼秘佛ヲ當山ニ安置有ケレバ毎夜青龍燈明ヲ戴來テ彼松ニ懸ルニヨリ龍燈ノ松ト名付是ヨリ育王山絲崎寺ト改號ス楮色々ニ身ヲ裝タル觀音數多來現シテ歌舞踊躍シ給事度々ニ及ベリ然レ禪海計見給テ凡人共ハ音ノミヲ

聞トカヤ今ニ至テ其學ヲナシ佛舞ト申也加様ノ不思儀寂閑御座ケルニヤ帝勅使ヲ被下
 觀音ヲ信敬仕給キ又或時中村ノ某ト申者夫婦共ニ當時ノ觀音ヲ信ジ常ニ歩ヲ運ヒ參籠
 不怠ケレバ或時直ニ慈現ヲ蒙リ蚤飼ノ玉トテ繭ノ形成玉ヲ與給フニ其年ヨリ蚤ヲ能養
 得テ糸綿幾千萬ト云事ヲ不知諸事心ノ穢也ケレバ中村ノ長者ト云ヘリ入道シテ七堂伽
 藍ヲ建立シ三十六箇ノ坊舎ヲ造テ觀世音ニ報謝ス世ニ蚤飼佛ト信仰シテ八百餘歳ノ今
 ニ如斯相續也是ハ禪海上人ノ持參大唐育王山ノ繪圖並禪海筆跡ノ緣起什物ノ靈寶共也
 逆色々ノ名物御前ニ備ラレ又是ハ何ツノ世ノ物ヤラントテ能書ノ古キ短冊ヲ御目ニ懸
 ラル、其歌ニ

青柳ノ糸崎浦ノ汐水ヲ都ナリセハ汲ン朝夕

是ヲ見給ヒ古跡多ト雖モ當寺ハ震且吾朝兩聖ノ開基去迎ハ餘地ニ秀タリ逆大ニ感ジ給
 ケリ其日ハ殊ニ天晴ヲ夕日西ニ輝キ浪靜也ケレバ義景海面ヲ詠給テ

西ノ海入日ノ色モ紅ニ寄來ル波ヤ糸崎ノ浦

ト連ネ玉ヘバ手書ニ召行ラレタル櫻井強右衛門本秀ト云者一絶ヲ賦ス

西海懸々夕照紅 險崖龜島宿鷗鴻 漁舟乱倚絲崎浦 挑得龍燈對玉宮

不憚艱才蜂腰ノ蕪詩如此ト申上ケレバ屋形一入御機嫌能御酒宴深更ニ終旅房ニ下向仕
 給ケレバ諸大名以下ノ御供衆ハ皆近邊ノ村々ニ宿ラゾ取タリケル扱時ノ奉行朝倉玄春
 助景連ハ河尻ノ道場ニ被居ケルガ次日日出仕有ケル其体四邊ヲ拂テ見ニケテ先弓取三十
 人一樣ニ金熨付ノ腰刀差セ次ニ太刀帶三十人皆葵ノ金鍔打芝曳モ悉ク金ヲ以打延タリ
 我身ハ左折ノ烏帽子ニ褐ノ素袍袴着テ鹿章ノ行騰シ太ク逞キ驪馬ニ家ノ紋ヲ金具ニ摺
 タル金覆輪ノ鞍ヲ置厚總ノ鞆懸テ乗タリケルガ弓手妻手ニ思々ノ裝束シタル殿原百餘
 人二行ニ連テ前後ニ立テ其次ニ白柄ノ長刀其次ニ銀金具ノ鑓三十本都合其勢五百餘人
 未行黒早朝ニ濱邊ヲ狹シト步セテ屋形ノ旅館トヘ被參ケリ又雌島前ヨリ雜人原笠ノ端
 ヲ續テ推合動搖スル聲夥ク聞ヘシカバ何様是ハ屋形ノ御出カト思所ニ左ハ無シテ北ノ
 庄土佐守景行也眞先ニ墓目ヲバ荷セ其次ニ弓取太刀帶四五十人中間小者ハ黒梅ノ帷子
 ニ大筋ヲ金箔ニテ磨タルヲ着前後左右ノ侍四邊ヲ輝シ其身ハ烏帽子ニ淺黄ノ素袍袴夏
 毛ノ鹿ノ行騰シ烏毛ノ馬ニ欵冬色ノ厚総懸テユラリト乘リ長刀手鑓ニハ潮干潟ノ捨小

舟ヲ南鏡ニテ打付タルヲ二十挺持セ都合七百餘人馬ヲ靜テ出仕スル其次ニ朝倉右兵衛太夫景高左右ノ太刀帶前後ノ諸侍綺羅殊美々敷メ手鏡長刀金銀ヲ鑲タル者都合其勢五百餘人列ヲ正シテ通ケリ其次ニ朝倉次郎左衛門景尙同友七景友何レモ劣ヌ裝束ニテ上下二三百人閑ニ打テゾ通ケル良暫シテ羅衣細袖四邊ヲ拂テ途狹ク花鬘雲鬘空香ク薫シガ屋形ノ出御ト覺敷テ弓取太刀帶金銀ヲ鑲ノ扈從馬廻紅紫ヲ飄シ諸々ノ紋付ヲ着タル雜色小者二百餘人二行ニ分チ前後ヲ纏連テ歩ミ行ク其外様ノ面々モ今日ヲ晴トゾ出立ケル駿馬天ニ嘶ヘ奇犬華ニ吠テ歩セル分野誠ニ由々敷見ヘケルガ都合其勢一千餘騎屋形ヲ守護シテ通ケリ其次ニ前波藤右衛門尉景定衣裳華ヤカニ刷ヒ宿刷毛ノ馬ノ五歳太ニシテ尾髮飽迄尋常成ニ梨地蒔繪シタル金覆輪ノ鞍ヲ置我身輕ゲニ打乗ツ、上下五百餘人鳴ヲ靜テ通ケリ同九郎兵衛吉繼福岡三郎右衛門吉清堀平右衛門吉重山崎七郎左衛門共外魚住詫美櫻井齋藤窪田ノ某等並ニ射手組ノ面々我不劣ト出立テ二百騎三百騎打連々々萬ノ粉ヲ打タル如ニテ引モ絶セズ通ケリ加之近邊ノ諸大名或ハ禮義ノ爲或ハ見物ノ爲群衆スル人多カリケリ義景即假屋ヘ入セ給ヒテ裝束ヲ成レケル屋形ノ外ニハ

家ノ紋三木瓜ノ幕ヲ打週シ内ニハ磨付ノ屏風一雙被立タリ馬場ハ方八町ニ構テ周圍ヲバ鏡長刀持タル中間小者ニテ人牆ニセラレケレバ秋ノ野ニ尾花ノ靡ク風情ニテ目ヲ驚サヌハ無リケリ抑々今日ノ檢見ハ屋形奉行ニハ北庄土佐守喚次ハ神助六ニテ日記ヲバ梅ノ三郎右衛門吉仍假屋ノ内ニテゾ付タリケル凡此濱ノ犬追物ハ舊年源ノ頼朝公鎌倉由井ノ濱ニテ被遊タルト聞シモ是ニハ不過トゾ見ニケルサレバ見物ノ老若貴賤モ千歲ヲ延ル心地シテ雲上ノ天人モ讚歎ノ唇ヲ動シ海中ノ龍神モ隨喜ノ耳ヲ聳カト覺敷テ海上俄ニ風替リ激浪濤々トシテ汀ヲ洗ヒ驟雨霏々トシテ袖ヲ濡ケル間此日ハ犬百匹ニテ先ヅ御馬ヲ入ラレケルガ明ル七日ニモ雨尙晴ザリケレバ八日ニ犬ヲゾ射サセラレケルガ此日ハ無故障社相濟ケレ

義景御雄島御社參付潮超松之事

斯テ義景二三日御逗留被成御雄島へ御參詣可被爲成トテ三國ノ港ヲ通ラセ給ヘバ問九共罷出御禮申上シカバ舊儀ヲ聞覺タル事アラバ如何成語傳也共可申上被仰ケレバ中ニモ年老ノ者罷出テ昔此越前中郡ハ漫々タル湖水ニテ御座候ヲ人皇二十七代繼體天皇末

男大迹王ノ時味間野ノ皇子ト號シ當國ノ守護ニテ大迹部ニ御座砌海ト湖水ノ堺ヲ掘切
 ペシトノ宣旨ニ依テ即此湊ノ所ヲ墊落シ申ト等ク銚子ノ口ヨリ水ヲ下ス如成ニ依テ諸
 人銚子口ト申故ニ今ニ至テ人口ニ殘レリ倍水落湊ト成リ天竺震且吾朝ニモ並有間敷津
 ナレバ逆三國ノ湊ト號給トカヤスリシ後ハ彼湖水ノ跡悉田畠ト成國中過分ニ擴リ桑麻
 多ク出來シテ大上々國ト成萬民富福ニ罷成申斯ヲ武烈天皇崩御ノ後皇子依無之公卿
 議有テ此大迹部王ヲ太子ニ立頓テ御即位有テ繼體天皇ト奉祝至今代々ノ帝王皆此御子
 孫也ト承ル此君崩御ノ後御生國ノ故カ御遺勅ニ依テ陵ヲ當國ニ奉納足羽大明神ト尊敬
 奉仕也今ノ木田山ノ社は也昔ノ賴朝ヨリ以來代々ノ國主ノ御判モ有之由承及申候是併
 一千餘歲ノ以前成バ人ノ語傳ニテ事ノ實否ハ無覺束扱當地ニ性海寺ト申テ眞言寺ノ御
 座候草創ハ宗信上人ト申テ律宗ノ貴僧尾州ヨリ下向セラレテ北山ノ麓篠谷ト申所ニ
 延文元年丙申ニ一寺建立有テ篠谷山性海寺ト被號シガ二代空信ノ世ニ至テ或夜脩竹埜
 東溪ト神夢有シト也又當湊ニ往昔ヨリ多門院トテ古跡有其比堂舍零落シ折節無住也ケ
 ンバ性海寺ノ空信ヲ援越居住持ニ可致ト脇寺十二坊衆是非ト招請スルニヨリ彼夢ト符

合セリ逆永徳元年巳酉當津ニ援移眞言ノ嗣法ニ性海寺逆於今繁昌也五代賴濟法印ノ時
 御先祖敏景公ハ太元明王ノ法ヲ可被脩トノ仰ニテ領知十五段ノ所寄附シ給氏景公ヨリ
 ハ藤澤菖蒲原今泉千貫文ノ所寄進シ給ヒ貞景公孝景公猶以如件御代々御祈禱所ニ御定
 給フ靈寶ニハ思恭ガ彌陀兆殿司ノ十六羅漢綴ノ袈裟雲加持ノ五鈷瀬上ノ五鈷其外秘佛
 等不知數殊勝ノ靈地北國ノ本寺ニテ御座候作者不存候ヘ共古キ詩ニ

初望篠谷淚龍鍾 絕壁經岡景色濃 半夜燈前誦持呪 觀音寺裏數聲鐘

夕暮方ニ性海寺ヘ詣經ケ岡ヨリ海面ヲ詠ノ又無常ヲ思出テノ作ニ

歸ルラン幾浦々ノ海士小舟篠谷山ノ入逢ノ鐘

今日モ聞ク篠谷山ノ鐘ノ聲假ノ浮世ノ夢ハ何時迄

又天文辛亥ノ初秋當津ニ唐船着岸ノ時其船頭南山ト云者ノ作ニ

韓客携橈臻越島 湊人不友接辞雍 宜詢風雅滿城澤 豈好市町傾國容 蒼冥浴々

流絶岸 白雲曳々裝前峯 興彈又愕旅舡夢 性海寺中夜半鐘

如斯承傳候ト申上ケレバ即性海寺ヘ被爲入住持ヲ召出閑話ヲ被遂暫御休足被遊其ヨリ

濱邊ニ出御被成アレニ見ヘタル寺ハト御尋アリシカバ何レモ承リ是モ真言寺ニテ御座候開基ハ同性海寺ノ二代空信上人ト申ニ惠範審憲トテ二人ノ弟子御座候師兄惠範ハ性海寺三代ニ附屬也師弟審憲ハ至徳二年乙丑彼ニ一字ヲ建造シ瀧谷山摩尼寶寺ト號シテ今ニ於テ相續シ何レモ劣ラヌ靈寺ニテ御先祖ヨリ代々御祈禱被仰付候也昔年ヨリ詩歌ニ

奇嶺來望塵外山 丹青閣裏越僧閑 竹林寂々更無水 瀧谷佳名流世間

又彼唐船ノ脇船頭清山ガ詩ニ

瀧谷山頭隔疊岑 堂再見說竹森々 老僧寂寞誦般若 燕語鶯啼共妙音

如斯傳承候ト申上ケレバ屋形感心シ給テ何レモ古キ事共ヲ能覺タリトテ刀禰問丸七人ニ御酒被下時服ナド拜領シ御暇賜リ其ヨリ安島ノ東尋坊ヲ御覽シ御雄島ノ御神ハ社盡被成間シニ勝ル景色共哉ト褒美シ給當社ノ縁起ハ無キカ又アノ海巖數十丈ノ曉キ所ヲ東尋坊トハ出家ノ坊號ニコソアレ謂有事ニヤ由來ハ不知カト御尋有ケレバ祝ヲ始浦ノ老人一両輩罷出夫東尋坊ト申ハ平泉寺數千坊ノ其中ニ一人ノ惡僧大強力ノ者成バニ山

是ヲ疎ケリ壽永元年四月五日平泉寺ノ衆徒等海邊遊覽ノ折節彼巖ノ邊ニテ酒宴ヲ成ケルガ其時節彼東尋坊酒ニ酔テ餘嗜廻所ヲ各詢シテ眞柄覺念ト云侍巖壁ハ突落シ忽海底ヘ沈ケリ然ト雖モ傍ナル兒ヤ法師等ヲ搏ンデ共ニ滄ヘゾ曳入ケル尙殘念ノ故ヤラン晴天俄ニ搔疊車軸ヲ流雨降電震動シテ雷公忽落懸リ多ノ人ヲ損害ス不審也シ奇特哉毎年四月五日白山平泉寺ノ川上御前ノ祭禮ナレバ彼東尋坊ガ怨靈黑雲ニ乘ノ平泉寺ヘ登行事今ニ至テ諸人ノ眼前ニ有其時必颯風吹テ妨ヲ成ス故ニ近國遠里ノ者舟ヲ出サズ怖惶モ信也假令天ハ晴連モ滄濁リ風荒ク執心ノ波ヲ寄セ申候疇昔諸國修行ノ法師東尋坊ノ逢ノ際ニテ

昔問ヘハ千尋ノ底ニ入ル人ノ名ヲハ岩根ノ水ニ游メテ

又或人東尋坊ニテノ詩並ニ或歌ニ

青々水色幾千尋 兩岸屏風不耐臨 開說昔人人波底 暴名仍泛舊地滯

沈ム身ノ憂名ヲ替ヨ法ノ道西ヲ尋テ浮メ後ノ世

又程經テ禪家和尙瑞雲ノ頌並ニ或謠ニ

好圖見性到心清 迷則平泉不太平 北海漫々風浪靜 東尋何敢碍舟行
 岩クミヤ四方ノ氣色モ妙ニシテ名殘雄島ノ歸ルサノクレ

追手トテ三國ヲ出テ下ル船真帆ニカケテソ御雄島ノ沖

御雄島ニテ陸奥ノ雄島駿河ノ三穗浦ヨリ當國ノ御雄島ハ地景勝レタリト讀ル由聞傳ヘ
 申歌並ニ御雄島ニテノ詩ニ

陸奥ヤ駿河ノ海モ越ノ浦ノ御雄ノ島ニハヨル影モ波

偶乘清涼掠岸船 玲瓏絕色碇砂鮮 風徐漁父棹雲浪 日暖遊魚躍水煙 兀々奇巖

御雄島 森々老樹舊祠邊 一聲鉄笛唱歌去 巨海悠々滿目天

北海悠然萬里長 天光水色共蒼々 風流可惜無李杜 一片歸舟對夕陽

茫々江海至天涯 見說座來歸晚鴉 一清浪先浮御雄島 船過岸上夕陽斜

筒様ニ綴タル人々モ候シト承リ候其外定ナル儀ハ不奉存此御雄大明神ト奉申ハ此島浦
 出顯レシ始ヨリ居ヲ占給北國ノ尊神ト仰レテ異國ノ惡鬼神ノ障碍ヲ防給トカヤ因茲世
 ニ弓矢ノ御神八幡ト信仰シ氏子共ハ不及申上國中ノ貴賤弓箭ヲ捧テ籠奉ルニヨリ前殿

モ詰ル計ノ御矢共神軍御座候ト覺敷時ハ天地震動仕拜殿ノ御箭悉射拂テ御矢モ殘少ニ
 成申事度々御座候件ノ不思議共ノ叡聞御坐ケルニヤ文武天皇御宿願ノ儀在スニ依テ三
 勅使下テ神領ヲ寄附シ給其時ノ御墨付也逆神主持參仕差上ケル其言ニ曰

安島浦御雄島大明神寄進之事

人皇四十二代文武天皇之御願北陸道之内越前州池上郡乾州崎安島浦ニ往昔從百濟國
 權現在御渡也御本地阿彌陀如來虛空藏菩薩觀世音菩薩三佛ヲ則號御雄大明神其後異
 國ノ狄北國エ責來時可成魔國處ニ當社大明神ヲ始國中一百二十六社惣而六十餘州ノ
 大小之神祇松原之岡ニ陣取挑合戰ニ依テ狄共終ニ伐負忽引退ト云々此事天子エ奏聞
 ノ處ニ御神感依之伊豫法眼入道薩摩守則重藤原重永三人爲勅使其勢八十三騎茲浦ニ
 下向而神領被相副畢方角ノ隈東ハ限小山ノ峯南ハ限兵法塚炭墓地ノ口具字具字岩西
 ハ涯滄海汐圍北ハ境今見川之向窪此内嶺々谷々松原陣岡迄大明神虛空藏觀音可修理
 者也萬一於神領成妨輩在之者爲朝敵於侍者所領可被沒收於下臈者可被行死罪者也仍
 爲後証之狀如件

御雄大明神寄附之狀

伊豫法眼入道

薩摩守則重

藤原 重永

ト誦終ケレバ義景聞召大ニ感シ給テ加様ノ舊記ヲモ又ハ景色ノ詩歌アリ共不知事社愚
ナレ彌於神前法施可抽丹誠ト祝ニ被仰付別而社領ヲ寄ラレ其外浦ノ長共ニモ其々ニ引
出物賜畢ヌ借又濱坂浦ノ潮超ノ松ハ當國ニ無雙凡日本ニモ稀有ナル名木トヨ此序ニ御
覽可仕トテ急ギ艤セヨトテ安島浦ヨリ御舟ニ召レ浦續遠見シ給佑順風也ケレバ帆船妨
ナク頓テ彼濱ニ着セ給所ノ目代御迎ニ罷出テ拜禮遂終テ根上リノ松へ案内仕ケレバ被
及聞召タルヨリ拔群與有松ノ風情地景言語ニ絶タル分野也逆御供ノ士中ヲ被召此松ノ
様躰諸木ニ異也嗚昔ヨリ人々詩歌ヲ詠シ來ラノ古語ヲ存タル者ヤ有ト被仰ケレバ細呂
木薩摩守長テ申ケルハ此松社昔在五中將ノアタカノト詠ゼラレ佐藤兵衛義清ハ根權ノ
松ト讀レタル由人口ニ留リ申候厨高ニ根ノ顯レシ故又ハ根ノ摧タル故色々ニ詠奉リ申
セ共其後風波荒キ時ハ汐ノ超へ候ニ依テ潮超ノ松ト申習ハシケルト相見へ申候舊キ詩

歌ニ

激瀼水光映碧松 傍汀老樹數株松 定知今有秦王在 當得令官汐越松

夜々ノ嵐ニ浪ヲ連ハセテ月ヲタレタル潮超ノ松

北ノ海ヤ澳津白波浦遠ク滿テ梢ヲ汐越ノ松

ト詠シ候ト申上ケレバ屋形義景モ一首

習アラハ問ハマシモノヲ浦ノ松ニ千年ノ後ヲ幾代經ルヤト

ト被遊一入興シ給ヒ彼松ノ邊ニテ御酒宴數刻ニ及ヒ各々御盃ヲ被下斯ヲ近邊ノ船ヲ寄
セ海士ヲ集蟬亦貝海松和布ナド取セ夕日迄御船遊シ給翌日十日ニ北瀨へ懸リ一乘へ御
歸城也寔ニ由々敷リケル戲樂哉ト嗟人モ多カリケリ

義景於一乘阿波賀原催曲水詩歌事

永祿五年八月上旬ノ比大覺寺殿京ヨリ一乘へゾ下向シ給ケル屋形惘篤シテ様々響應給
ケルガ秋來旅泊ノ愁襟ヲモ慰參センガ爲又ハ易遷時難過友ナレバ君臣詠詩歌其懷ヲ述
ントテ水石ノ勝地ヲ求給ケルガ八月二十一日遂ニ一乘ノ阿波賀河原ニテ曲水ノ宴ヲゾ

催サレケル從來曲水ハ上巳ノ遊ト申セテ臨時ノ賞翫尙珍敷聞ヘケリ先其御人數ニハ大覺寺殿義俊四辻大納言秀遠同息中將公遠飛鳥井中納言雅教同息少將雅教太膳大夫俊直朝倉左衛門督義景同九郎左衛門景紀玄蕃助景連同中務大輔景恒松林院應璫ト云周座周伊月鏐澄藏主宗澄知玉永能覺阿聖澤經王寺日尙豊將監親秋半井禪佐同左馬助明宗同治部明名大日三郎左衛門景秀曾我兵部入道宗譽前波九郎兵衛吉繼堀平右衛門吉重梅三郎右衛門吉仍云々連座ノ詩歌少々記之曰（此詩歌省略多く且全部別編「曲水宴詩歌」中に收めあれば略之）

斯ル御遊宴モ近頃ハ絶々ニテ最珍キ折也ケレバ尊卑各朶願シテ羅衣ヲ薰烟ニ焦シ緇素互ニ探題シテ輕袖ヲ晴嵐ニ翻シツ、横梁七步ノ才見ヘテ譽ヲ揚ル人モ有或ハ鼻吟未了ニテ手先速ル族モ有或ハ詩歌ノ句ニ泄テ罰盃ヲ受ドヨムモ有上中下ニ至迄思心ノ底意ナク此君千代ト仰ツ、例少キ壯遊トコソ聞ヘケル